

제2장 세계 만화 시장의 동향 및 전망

제1절 세계 만화 시장 규모 및 전망

1. 세계 만화 시장 규모 분석

2010년 세계 만화 시장 규모는 약 118억 8,900만 달러로, 전년 대비 0.9% 감소한 것으로 나타났다. 세계 만화 시장은 향후 5년간 연평균 2.7%의 성장을 통해 2015년 136억 달러 규모에 이를 것으로 전망된다. 만화 시장은 2010년까지 감소 추세에 있었으나 향후 경기 회복에 의해 2011년부터 성장 추세를 회복할 것으로 전망되며, 디지털 시장은 급격한 성장을 보일 것으로 전망된다.

<표 II-1> 세계 만화 시장 규모 및 전망

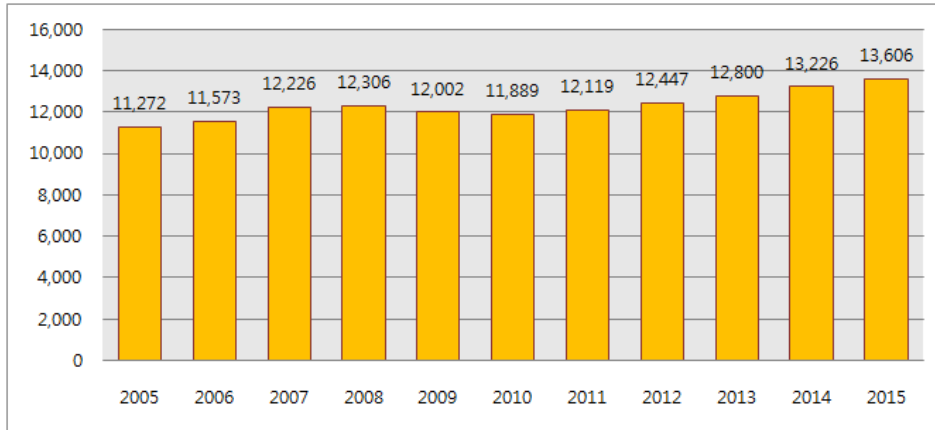
(단위: 백만 달러)

구분	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	'10-'15 CAGR	
도서	소계	6,515	6,702	7,221	7,235	7,172	7,196	7,349	7,531	7,731	7,972	8,187	2.6%
	인쇄물	6,477	6,571	6,982	6,940	6,850	6,868	6,955	7,067	7,207	7,366	7,512	1.8%
	디지털	38	131	239	295	322	329	393	464	525	606	675	15.5%
잡지	소계	4,757	4,871	5,005	5,070	4,830	4,693	4,770	4,916	5,069	5,253	5,420	2.9%
	인쇄물	4,689	4,706	4,744	4,671	4,471	4,385	4,383	4,427	4,496	4,577	4,642	1.1%
	디지털	69	165	261	399	359	308	388	489	573	676	777	20.3%
인쇄물 소계	11,165	11,276	11,726	11,611	11,321	11,252	11,338	11,495	11,703	11,943	12,155	1.6%	
디지털 소계	107	297	500	695	681	637	781	953	1,098	1,282	1,452	17.9%	
모바일 소계	4	12	20	29	29	54	74	99	123	167	229	33.4%	
합계	11,272	11,573	12,226	12,306	12,002	11,889	12,119	12,447	12,800	13,226	13,606	2.7%	
전년대비성장률		2.7%	5.6%	0.7%	-2.5%	-0.9%	1.9%	2.7%	2.8%	3.3%	2.9%		

자료원: PWC(2010); Börsenverein des Deutschen Buchhandels; 인터넷미디어종합연구소; Frankfurter Buchmesse; Nielsen Company 외

[그림 II-1] 세계 만화 시장 규모 추이

(단위: 백만 달러)

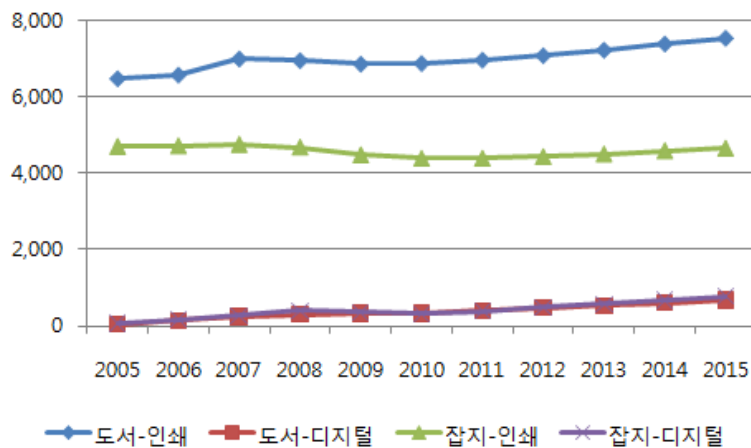


자료원: PWC(2010); Börsenverein des Deutschen Buchhandels; 인터넷미디어종합연구소; Frankfurter Buchmesse; Nielsen Company 외

만화 시장은 2008년 이후 2010년까지 감소 추세에 있었으나 향후 경기 회복에 의해 2012년경 2007~8년 수준으로 회복될 것으로 전망되며, 디지털 시장은 급격한 성장을 보일 것으로 전망된다. 잡지와 도서 시장으로 나누어볼 때 인쇄물 시장은 도서 시장이, 디지털 시장은 잡지 시장의 성장폭이 더 크다.

[그림 II-2] 세계 만화 시장 분야별 시장 규모 추이

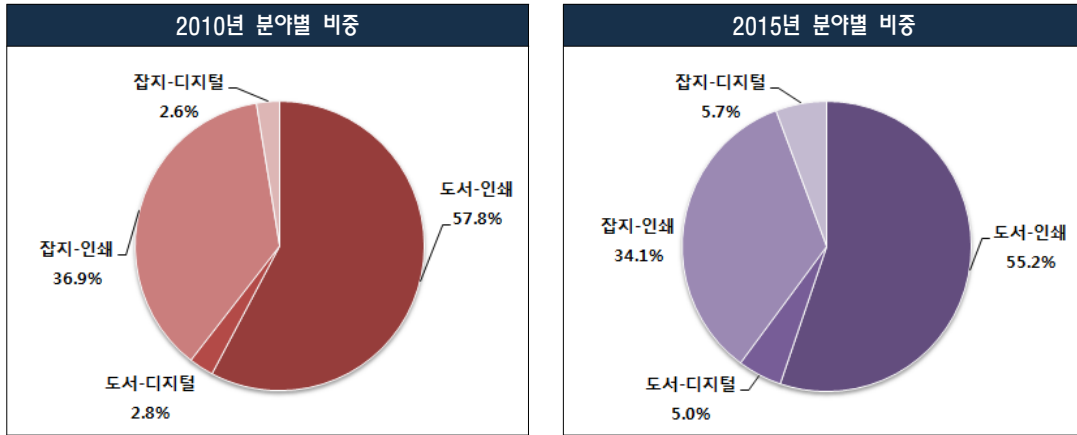
(단위: 백만 달러)



자료원: PWC(2010); Börsenverein des Deutschen Buchhandels; 인터넷미디어종합연구소; Frankfurter Buchmesse; Nielsen Company 외

2010년과 2015년 분야별 비중을 볼 때 잡지와 도서 부문 모두 디지털 시장이 비중이 2배 가까이로 성장할 것으로 전망된다. 2010년 디지털 시장의 비중은 약 5.4%인데, 2015년에는 10.7%로 증가할 것으로 예측되었다.

[그림 II-3] 2010년과 2015년 세계 만화 시장 분야별 비중



2. 세계 만화 시장 권역별 규모 분석

2010년 세계 만화 시장의 권역별 규모를 살펴보면 유럽권이 45억 7,800만 달러, 그 다음으로 아시아권이 37억 2,300만 달러, 북미권이 30억 2,100만 달러 순으로 나타났다.

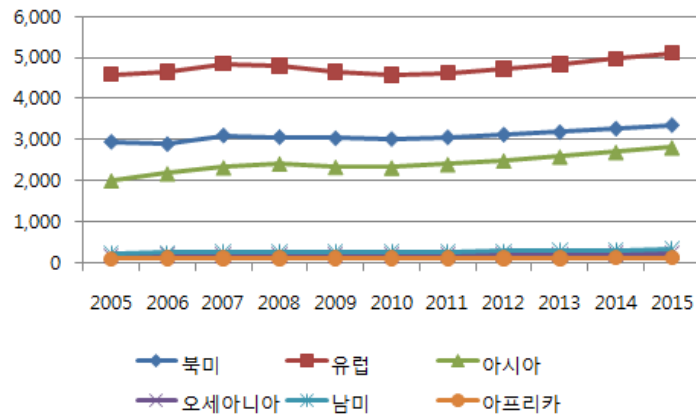
<표 II-2> 권역별 만화 시장 규모 및 전망

(단위: 백만달러)

구분	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	'10-'15 CAGR
북미권	2,956	2,902	3,103	3,066	3,040	3,021	3,062	3,124	3,184	3,267	3,350	2.1%
유럽권	4,588	4,648	4,846	4,794	4,653	4,578	4,626	4,726	4,839	4,975	5,111	2.2%
아시아권	3,220	3,492	3,728	3,879	3,746	3,723	3,848	3,992	4,147	4,325	4,458	3.7%
중남미권	178	183	185	190	189	190	197	206	215	227	238	4.6%
오세아니아권	229	242	254	265	265	268	276	288	300	314	327	4.1%
중동아프리카권	102	105	110	112	109	109	111	113	115	119	122	2.2%
전세계	11,272	11,573	12,226	12,306	12,002	11,889	12,119	12,447	12,800	13,226	13,606	2.7%

향후 5년간 권역별 시장 규모는 전반적으로 성장추세에 놓여있는 가운데, 중남미권 시장의 경우 4.6%의 가장 높은 연평균 성장률을 보이고 있다. 중국, 인도 등 최근 급성장하고 있는 국가들이 포함되어 있는 아시아권, 중남미권, 오세아니아권의 성장률이 북미와 유럽권에 비해 상대적으로 높게 나타나고 있다. 이에 따라 향후 아시아권 만화 시장은 북미권과의 격차를 넓힘은 물론, 유럽권에 가까운 규모에 도달할 것으로 보인다.

[그림 II-4] 권역별 만화 시장 규모 추이



2010년 세계 만화 시장의 권역별 비중을 살펴보면 유럽권이 43.6%의 가장 큰 비중을 차지하고 있는 것으로 나타나며, 북미권이 28.8%, 아시아권이 22.2%로 북미권과 유럽권이 세계 시장의 70% 이상을 차지하고 있는 것으로 나타난다. 2015년에는 유럽권과 북미권의 비중이 각각 42.7%, 28.0%로 2010년과 비교해서 다소 감소할 것으로 전망되는데, 이는 아시아권, 오세아니아권, 남미권 시장이 성장함에 따른 변화로 분석된다.

[그림 II-5] 2010년과 2015년 세계 만화 시장 권역별 비중

