

■ 일본 출판/영상물 캐릭터의 선호도 상위 BEST20(여성, 2010)

(단위: %)

순위	캐릭터명	점유율
1	날아라 호빵맨	7.69
2	프리큐어 시리즈	4.55
3	미키마우스	3.70
4	헤타리아	3.58
5	포켓몬스터	3.57
6	나없다나없다 여기!(이나이이나이파앗)	3.04
7	스누피(피너츠)	2.54
8	시마지로	2.39
9	가정교사 히트맨 리본	2.30
10	원피스	2.12
11	도라에몽	1.93
12	토이스토리	1.90
13	리락쿠마	1.85
14	다마고치	1.73
15	논탄과 함께	1.58
16	우사비치	1.53
17	신세기 에반게리온	1.47
18	테니스의 왕자	1.44
19	코라쇼	1.41
20	심슨네 가족들	1.40

※출처: Charabiz(2011)

- 2010년 기준 일본 출판/영상물 캐릭터의 여성 선호도를 순위별로 조사한 결과, ‘날아라 호빵맨(원제: それいけ! アンパンマン)’ 이 전체의 7.69%를 차지했고 이어 ‘프리큐어 시리즈’, ‘미키마우스’, ‘헤타리아’, ‘포켓몬스터’, ‘나없다나없다 여기!(이나이이나이 파앗)’, ‘스누피(피너츠)’, ‘시마지로’, ‘가정교사 히트맨 리본’, ‘원피스’ 등의 순이었음
- 선호도 조사에서 상위 20위까지의 출판/영상물 캐릭터 선호도가 전체의 51.7%를 차지하였고 특정 캐릭터의 쏠림현상은 없는 것으로 나타남