

## 3.5 음악산업 부가가치 구성

음악산업의 부가가치 구성을 살펴보면 ‘인건비’로 6,227억 원(60.9%)으로 가장 높은 비중을 차지하면서 전년대비 9.5%, 연평균 11.8%가 증가한 것으로 나타났다.

음악산업 부가가치 구성은 전년대비 전체적으로 증가한 것으로 나타났다. ‘경상이익’은 전년대비 5.5%로 증가하였으며, 연평균 또한 13.1% 증가한 것으로 분석되었다. 부가가치 구성 중 음악산업 특성상 ‘감가상각비(무형감가상각비)’가 큰 폭으로 증가한 것으로 나타났다. 또한, 2008년도부터 본격적으로 시행된 DRM-Free가 2009년에도 지속적으로 이어지면서 ‘감가상각비’ 증가폭이 더욱 커진 것으로 사료된다.

연도별 ‘부가가치액’을 보면 2007년 7,877억 원 → 2008년 9,466억 원 → 2009년 1조 227억 원으로 전년대비 8.0%, 연평균 13.9% 증가한 것으로 나타났다. 부가가치를 구체적으로 살펴보면 ‘경

상이익'은 1,218억 원으로 전년대비 5.5% 증가, 연평균 13.1% 증가하였고, '인건비'는 6,227억 원으로 전년대비 9.5%, 연평균 11.8% 증가하였다. '순금융비용'은 490억 원으로 전년대비 7.9%, 연평균 16.3% 증가하였으며, '감가상각비'는 1,360억 원으로 전년대비 6.4%, 연평균 33.4% 증가한 것으로 나타났다. '임차료'는 695억 원이며 전년대비 5.1%, 연평균 7.8% 증가하였고, '조세공과'는 235억 원으로 전년대비와 연평균 모두 3.2% 증가한 것으로 분석되었다.

**표 4.3.44 음악산업 부가가치 구성 현황** (단위: 백만원, %)

매출액	부가 가치액	부가 가치율	부가가치 구성					
			경상이익	인건비	순금융비용	감가상각비	임차료	조세공과
2,740,753	1,022,766	37.32	121,869	622,796	49,024	136,005	69,571	23,501
부가가치액 대비 구성비			11.9	60.9	4.8	13.3	6.8	2.3
매출액 대비 구성비			4.4	22.7	1.8	5.0	2.5	0.9

**표 4.3.45 연도별 부가가치 구성 현황** (단위: 백만원, %)

구분	부가가치 구성현황						부가가치액
	경상이익	인건비	순금융비용	감가상각비	임차료	조세공과	
2007년	95,313	497,832	36,235	76,408	59,866	22,055	787,709
2008년	115,489	568,928	45,438	127,796	66,211	22,773	946,635
2009년	121,869	622,796	49,024	136,005	69,571	23,501	1,022,766
전년대비증감률(%)	5.5	9.5	7.9	6.4	5.1	3.2	8.0
연평균증감률(%)	13.1	11.8	16.3	33.4	7.8	3.2	13.9

**그림 4.3.48 연도별 부가가치 구성 현황** (단위: 백만원)

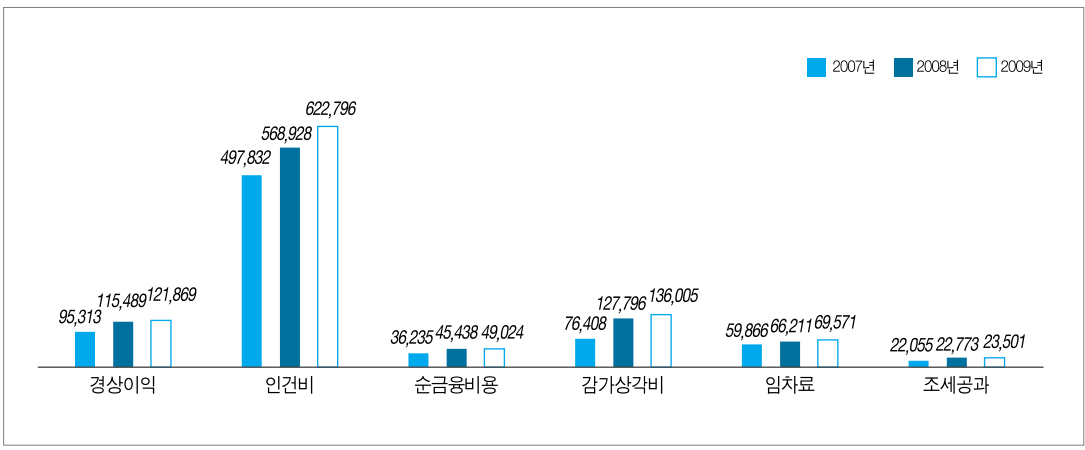


그림 4.3.49 부가가치 구성 전년대비증감률 및 연평균증감률 (단위: %)

